

FZSEU SOM,
DEFINIDO**CÓDIGOS**

PA-BHPAF102
FZ102HPA 66 BR NET BIVOLT
PA-PHPAF102
FZ102HPA 66 PR NET BIVOLT
PA-BHPAA102
FZ102HPA 96 BR NET BIVOLT
PA-PHPAA102
FZ102HPA 96 PR NET BIVOLT

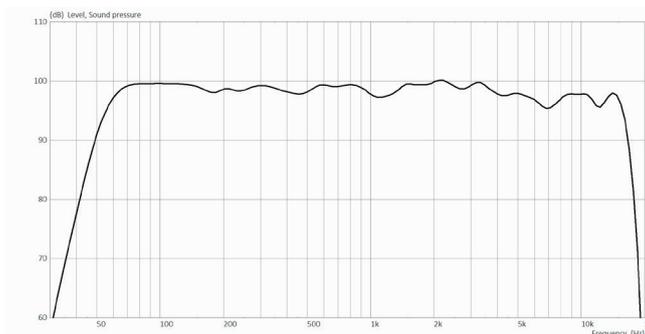
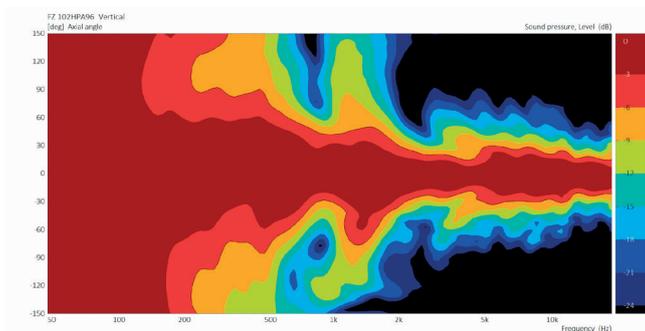
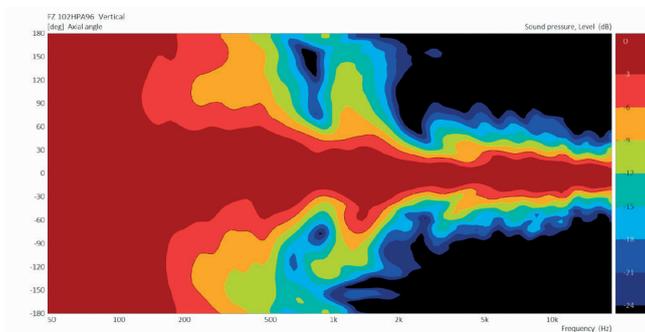
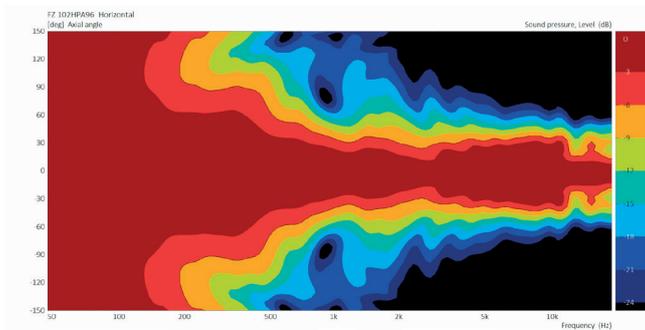
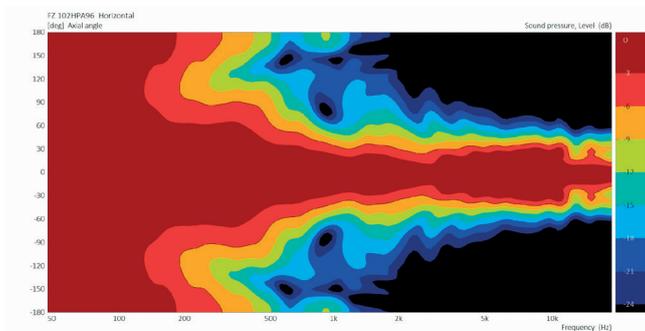
FZ 102HPA

PA IDEAL PARA PALCOS PISTAS E EVENTOS



PRINCIPAIS APLICAÇÕES

- MONITORAÇÃO DE ALTO DESEMPENHO PARA VOZ E INSTRUMENTOS
- SISTEMAS PORTÁTEIS DE SONORIZAÇÃO DE ÁUDIO/VÍDEO
- PEQUENOS ARRAYS PARA PAS NA VERSÃO 60° X 60°
- PARQUES TEMÁTICOS, CINEMAS, IGREJAS E ESTÚDIOS



A caixa acústica FZ 102 HPA é um PA e monitor ativo de grande flexibilidade. Uma opção ideal para monitoração de palcos de shows, DJs, pistas de dança e palcos de eventos. Nada é um desafio tão grande que este equipamento não possa encarar.

Os alto-falantes são de neodímio e possui alta tecnologia embarcada: amplificador digital de alta potência e DSP interno com sistema de monitoração pelo computador. O operador **CONTROLA INDIVIDUALMENTE NÍVEL, MUTE, DELAY E EQUALIZAÇÃO EM CADA MONITOR.**

O PA/monitor perfeito para quem deseja som completo e som profissional.

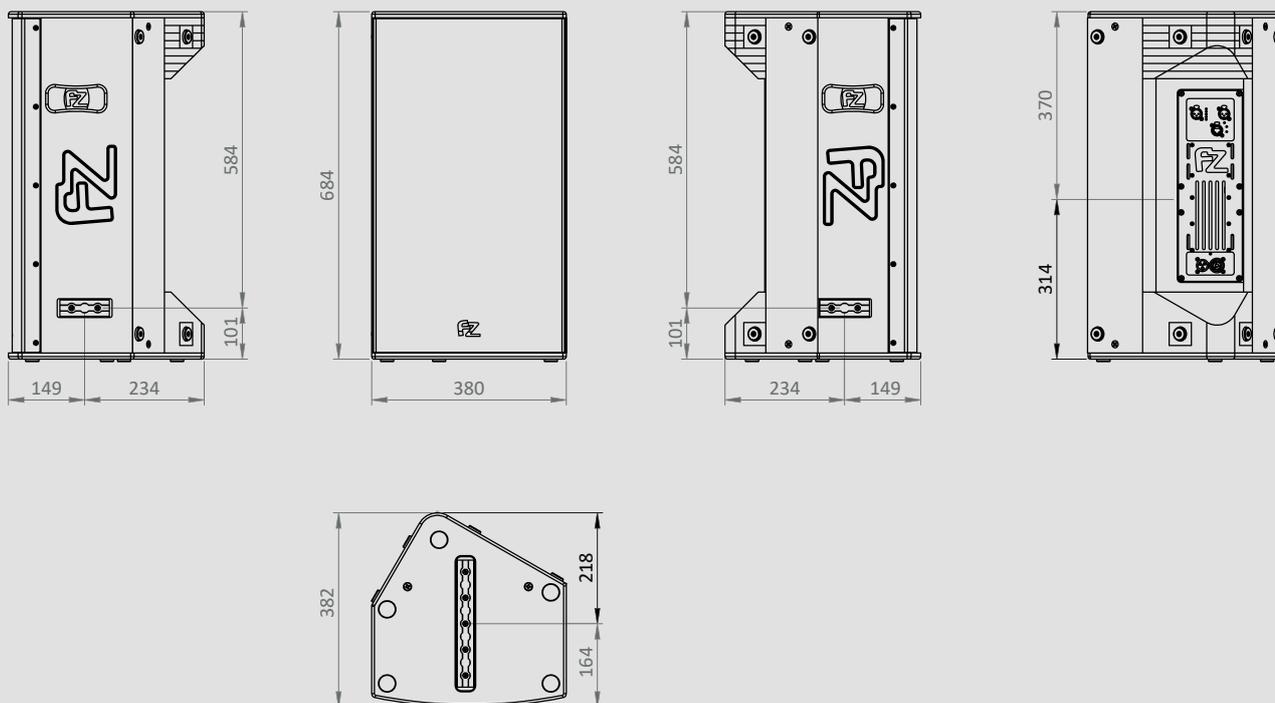
O preciso ajuste de tempo ente os transdutores do PA e monitor FZ 102 HPA resgata a imagem musical e realçam a principal característica dos produtos **FZ: A CLAREZA NOS VOCAIS.**

CARACTERÍSTICAS

- Caixa acústica duas vias 1 x AF de 12" + driver 2"
- Duas versões de guia de onda: 60° x 60° ou 90° x 60°
- DSP Interno (Digital Signal Processor) com controle via PC ou MAC através de protocolo TCP-IP
- Falante de baixa compressão de potência com bobina de 3"
- Amplificação Digital e fonte chaveada
- Flytrack superior e lateral para içamento
- Quatro pontos M6 para suporte pan/Tilt e flange 35mm para pedestal
- Corneta rotacionável para montagem na vertical / horizontal
- Formato PA/monitor simétrico - caixa L e R
- Presets e filtro High Pass selecionável através de software com comando no painel traseiro
- Entradas de áudio digital protocolo Dante opcional

ACESSÓRIOS

- Parafuso olhal Cód. MP-OLHAL 008
- Engate rápido Cód. MP-OLHAL 005
- Suporte Articulado Cód. MP-SUPOR007
- Tubo união para Sub18A Cód. ME-EUR003N
- Adaptador Tilt Cód. ME-EUR001N
- Tripé de alumínio Cód. ME-EUR002N



ESPECIFICAÇÕES

Potência total dos amplificadores (6)	1200 W RMS (contínuo) e 2400 W Pico
Cobertura (2)	60° x 60° ou 90° x 60°
Max SPL calculado 1m dB SPL (contínuo/pico) (3)	125,5/ 131,5 dB SPL
Resp Frequência (4)	55 Hz a 18 kHz
Alimentação	90 a 260V AC automático
Potência plena	880W
Sensibilidade	+4 dBu (1,2V)
Conectores	2 x XLR , 2 x PowerCon NAC3 FPX (input, link), 1 x RJ 45
Peso	25,7 kg
Dimensões	680mm A x 380mm L x 380mm C

(1) AES standard 2h pink noise **(2)** Pink noise 6dB crest factor média na faixa 1khz a 10khz **(3)** Half sapce 2PI média na faixa de voz 300hz a 3khz **(4)** Half sapce 2PI - 6dB média @ 1/3 oct **(6)** 1Khz @ 10% THD+N Burst 120s



**SEU SOM,
DEFINIDO**

Sonorização profissional e equipamentos de alta qualidade para casas de shows, teatros, eventos e festivais. Soluções de som para igrejas católicas, igrejas evangélicas, auditórios e salões. Line arrays, PAs, monitores, subwoofers e colunas de som de qualidade e alta tecnologia embarcada.

www.fzaudio.com.br

 /fzaudiooficial